

## ソプラノ 中山美紀(なかやまみき)神奈川県横浜市出身

第20回神奈川県高文連ソロコンテスト第3位。第19回日本クラシック音楽コンクール声楽部門全国大会入選。第66回全日本学生音楽コンクール東京大会声楽部門大学の部第1位。同全国大会第3位。第118回横浜市緑区民音楽祭「新人演奏会」オーディション声楽部門最優秀賞受賞。市川文化振興財団第26回新人演奏家コンクール声楽部門優秀賞受賞。オペラではW.A.モーツァルト《フィガロの結婚》花娘1、《ドン・ジョヴァンニ》ツェルリーナ、G.ドニゼッティ《愛の妙薬》ジャンネッタを演じる。宗教曲ではJ.S.バッハ《クリスマス・オラトリオ》、G.F.ヘンデル《メサイア》のソプラノソルを務める。声楽を今関智子、大島洋子の両氏に、バロック歌唱を野々下由香里氏に師事。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同時にアカンサス音楽賞及び同声会賞受賞。現在同大学大学院修士課程音楽研究科声楽(独唱)専攻在籍。

## バリトン 青木海斗(あおきかいと)東京都出身

私立杉並学院高等学校卒業。4歳からヴァイオリンを始め、高校2年次より声楽に転向。杉並学院合唱部在籍中、イタリアで行われた第47回セグッツイ国際合唱コンクールにて総合優勝。声楽においては、第17回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール声楽部門高校の部2位(1位なし)、第1回東京国際声楽コンクール高校の部奨励賞受賞。第22回日本クラシック音楽コンクール声楽部門大学男子の部4位入賞。オペラではW.A.モーツァルト《ドン・ジョヴァンニ》ドン・ジョヴァンニ役、《フィガロの結婚》フィガロ役、《コジ・ファン・トゥッテ》グリエルモ役、宗教曲ではG.F.ヘンデル《メサイア》バスソリストを務める。これまで声楽を玉木豊、井上雅人、ロバート・ハニーサカー、伊原直子、勝部太の各氏に、バロック歌唱を野々下由香里氏に師事。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同時に同声会賞受賞。同大学大学院修士課程音楽研究科声楽(オペラ)専攻在籍。

## ピアノ 谷本喜基(たにもとよしき)和歌山県田辺市出身

3歳よりピアノを始め、高校2年次より声楽に転向。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。これまで声楽を鎌田直純、片桐直樹、吉田浩之、バロック歌唱法を野々下由香里、ピアノを原田泉、笠松淑美、滝浪ゆかり、白石光隆、チェンバロを廣澤麻美の各氏に師事。声楽の傍ら、近年は伴奏ピアニストや指揮者としての活動も行っており、様々なリサイタルやコンクールでの伴奏、オペラでの指揮を務める。2013年12月に行われた第56回電気通信大学管弦楽団定期演奏会「第九」公演においては合唱指揮を務め、好評を博した。ヴォーカルアンサンブル「歌譜喜」(かぶき)メンバー。稲門グリークラブシニア会・Hill's Road Chorus ピアニスト。La calorosa aria・ちようふアルモニア合唱団常任指揮者。上野バロックソロイスト代表。日本フォーレ協会会員。

### ♪ Special Thanks Dear You...

主催：宿・花ふらり 企画・演出：水岡 祥二 (LakeMashu楽友協会)

次回、花ふらりミニミニコンサートの詳細はこちら⇒

<http://arkweb.co.jp/>

### 「宿・花ふらり」のご案内

#### ※宿泊

(2名様以上ご利用お一人様料金)

B&B(夕食なし) 6,800円

素泊まり 5,800円

※丸ごと貸切もあります。

#### ※お昼ご飯&喫茶

11時30分から15時まで。

#### ※夜ごはん

17時30分から20時まで。

定休日/水曜と第三木曜日

L.O.19:30(祝日は営業)

#### 「宿・花ふらり」

弟子屈町屈斜路181

Tel & Fax 015-484-2633

HP <http://hanafurari.jp/>

パンやクッキー、ケーキも

作ってます。

# 花ふらり ミニミニコンサート in 2014 Spring さやかに風も吹いている

## プログラム

2014年4月26日(土)27日(日)

於：宿・花ふらり

♪ J.シュトラウス：春の声 (Sp.)

【オーケストラの演奏で皆さん一度は耳にしたことがあるのではないのでしょうか。春といえばまずはこちら！】

♪ シューベルト：春の想い (Br.)

【新しい生命が躍動する春、この春のように私も新しい人生を歩いてゆこう…】

♪ シューベルト：ガニュメート (Sp.)

【美しい少年ガニュメートは春の雲を呼び、春の神・自然界の神のもとへのぼってゆく…】

♪ トルドラ：五月 (Sp.)

【スペインの作品。穏やかに時が流れる五月。ずっとこの季節が続いてほしいと願われるゆったりとした曲です。】

♪ チャイコフスキー：ドン・ファンのセレナーデ (Br.)

【スペインのドンファン伝説をもとに作られたロシア歌曲。さあニゼッタ、バルコニーに出ておいで、と情熱的に歌い上げられます。】

♪ R.シュトラウス：献呈 (Br.)

【今年生誕 150 周年を迎えたシュトラウスの有名な歌曲。自堕落だった自分を救ってくれた恋人に寄せる感謝の歌。】

♪ 武満徹：小さな空 (Sp.)

【いたずらがすぎて、叱られて泣いた…皆さんの子どものころの記憶を辿って聴いてみてください。】

♪ 武満徹：翼 (Br.)

【夢をはこぶ翼に、希望と自由を託して…】

♪ 中田喜直：悲しくなったときは (Sp.)

【皆さんは悲しくなったときに訪れる場所がありますか？青森を舞台にした壮大な海の曲です。】

♪ 中田喜直：木兎 (Br.)

【非常に印象的な前奏から始まるこの曲。昔と変わらない木兎の鳴く声を聴きつつ、過去 10 年間の希望と絶望を振り返ります。】



※Sp.ソプラノ：中山美紀, Br.バリトン：青木海斗, Pf.ピアノ：谷本喜基



オペラ・アラカルト！  
～ある恋人たちの混乱な一日の物語～

1. モーツァルト：《フィガロの結婚》より

「5…10…20…」 (Br. Sp.)

【花嫁のこの髪飾りはどうかしら？いつまでも一緒にいられますように…】

2. モーツァルト：《羊飼いの王様》より

「穏やかな空気と晴れた日々」 (Sp.)

【派手な生活よりも、愛する人とこの場所で自給自足の生活をするほうが幸せ！】

3. ドニゼッティ：《愛の妙薬》より序曲 (Pf.)

4. モーツァルト：《ドン・ジョヴァンニ》より

「お手をどうぞ」 (Br. Sp.)

【イケメン貴族に誘惑された女性は、果たして彼について行ってしまうのか?!】

5. ドビュッシー：アラバスク (Pf.)

6. モーツァルト：《ドン・ジョヴァンニ》より

「カタログの歌」 (Br.)

【奥様方、この女性のカタログを見てください。実はあの男は…】

7. プッチーニ：《ラ・ボエーム》より

「あなたの愛の呼び声に」 (Sp.)

【私、やっぱりあなたとはうまくやっていけないかもしれないわ…】

8. ワグナー：《タンホイザー》より

「夕星の歌」 (Br.)

【今気付いた、彼女は自分を絶対に裏切らない、一番光り輝く星だったのだ…】

9. ドヴォルジャーク：《ルサルカ》より

「白銀の月よ」 (Sp.)

【お月様、私がここにいることを彼に伝えてください。私はここで待っています…】

10. レハール：「メリーウィドウ」より

「唇は語らずとも」 (Br. Sp.)

【今度こそ、ずっと一緒に…】