

花ふらりミニミニコンサート in Beginning of summer 高橋望ピアノリサイタル ～ ピアノでたどる音楽史 ～

楽譜が読めなくても音楽史がわかる！

ピカソの絵をみて音楽がわかる！

地球や太陽のことを知ると音楽がわかる！

ピアノの名曲を通じて音楽史を分かり易くお話します。

主な演奏曲
ベートーヴェン ソナタ第 14 番嬰八短調 Op.27-2「月光」
ドビュッシー 水の反映（映像第 1 集より）
バッハ 主よ、人の望みの喜びよ

♪ 5月17日(金)18時30分開演

夕食つき 2,000 円 コンサートのみ 1,000 円

♪ 5月18日(土)13時30分開演

♪ 5月19日(日)13時30分開演

軽食つき 1,500 円 コンサートのみ 1,000 円

※夕食・軽食つきの方は開演 45 分前まで、コンサートのみの方は開演 15 分前までにお越しください。

会場：宿・花ふらり(弟子屈町屈斜路 181)

予約：015-484-2633(Tel&Fax)

E-mail：concert@arkweb.co.jp URL：http://arkweb.co.jp



高橋望

(Takahashi Nozomu)

埼玉県秩父市出身。ドレスデン音楽大学にて演奏家資格試験を最優秀の成績で修了。同大学院マイスターコース修了。

第 13 回園田高弘賞ピアノコンクール第 3 位、G・ガンドルフィ国際ピアノコンクール（伊ハルマ）第 2 位。NHK-FM 名曲リサイタル、NHK-BS、来日演奏家との共演等幅広く活躍している。

2003 年より友人らの協力を得て秩父市にてリサイタルシリーズを行い、これまでにバッハの平均律クラヴィーア曲集第 1 巻全曲、パルティータ全 6 曲、オール・ドビュッシー、オール・シューベルト、オール・シューマン、オール・ショパンなど 29 回行う。

CD は 2007 年にソロアルバム「トロイメライ」

(ALMrecord) 2010 年にトリオ・ネーベンゾンネンによる「シューベルト・ピアノトリオ第 2 番ほか」（Accustika）がある。